

LÄNGTAN HETER MIN ARVEDEL



BILDSPEL & SCENISK KONSERT

Superlativen har avlöst varandra sedan premiären i februari 2014 –
”Enastående! Fantastiskt! Det bästa som gjorts om Karlfeldt!
Det var magiskt... Helt genialt grepp..”
Missa inte att boka succéföreställningen redan nu!

Linnéa Sallay, mezzosopran/fiol

Åsa Arvidsson, accordeon

Anders Hanser, bildspel

Fredagar 3 okt & 10 okt kl 14.00 & kl 18.00

Söndag 12 oktober kl 15.00 (OBS på Odd Fellow-huset!)

Söndag 9 november kl 15.00

Föreställningen är 2 tim inkl paus med vin/cider/snacks

Pris: 290 kr

Plats: Anders Hansers Biograf, Kommendörsg 28, Stockholm

OBS 12/10 spelas föreställningen i den vackra bankettsalen på Odd Fellow-huset, Västra Trädgårdsgatan 11, nära Kungl Operan. Pris 250 kr, drycker säljs i baren.

Bokning & Info: 073-500 62 82 eller info@linneasallay.se

Föreställningen bygger på Anders Hansers magiskt vackra bildspel om årets jubilar Erik Axel Karlfeldt. Vi hör Max von Sydow som Karlfeldt och Lena Dahlman som hustrun Gerda. Därtill ser vi artisterna Linnéa Sallay & Åsa Arvidsson som gestaltar Karlfeldts liv och poesi i ord & ton. Dramatik, humor och gripande gestaltning kombinerat med intressant historik. Vi får höra några av Karlfeldts mest älskade tonsatta dikter men också mycket annat.

VARMT VÄLKOMNA!

LINNÉA SALLAY – Mezzosopran/violinist

Linnéa Sallay är en mångsidig operasångerska som älskar folkmusik och visor, spelar fiol, sjunger romanser, musikal, schlagers och evergreens. Hon har sjungit en mängd solistroller vid de flesta scener i Sverige sedan debuten på Kungliga Operan. Hon har bl a varit anställd vid teatern i Innsbruck och gästtat många operascener och festivaler i Tyskland och övriga Europa. Numera samarbetar Linnéa med många olika musiker, bl a är hon sångerska och medproducent i OperaCabaré-gruppen "The Diamonds". Linnéa har även varit musikalisk ledare för Stockholms Taubekör under 10 år med konserter över hela landet.

ÅSA ARVIDSSON – Accordeonist

Åsa Arvidsson är en musikanter med ovanligt stor musikalisk spännvidd som dessutom skriver egen musik i folklig stil och har givit ut CD'n "Solpolska". Hon blev av SDR utsedd till Årets dragospelare 2006. År 2012 turnerade Åsa för Scenkonst Sörmland med föreställningen Fröken Julie. Hon har skrivit och spelat musiken till dokumentärfilmen "Oaxen Adjö". Dessförinnan har hon varit engagerad som solist vid bl a Folkoperan, Stockholms Stadsteater och framträtt som solist med många orkestrar.

ÅSA & LINNÉA

Åsa & Linnéa har ett nära samarbete sedan 3 år och framträder regelbundet i många olika sammanhang, bl a vid kyrkokonserter. Våren 2013 skapade de föreställningen "Salta Böner & En Doft av Hav" i samband med en konstutställning där konstnären målade hav & skärgård samt ikoner! Sommaren 2013 blev det en turné till Västkusten med detta program. Hösten 2013 gjorde Åsa & Linnéa en turné till Tyskland med det nya programmet "Schweden im Volkston" som blev en stor succé! Duon har även flera fina blandprogram – t e x "Glittrande Musik" som ofta efterfrågas ute bland föreningar vid möten och festliga tillställningar.



Kontakt:

Linnéa Sallay

Sveavägen 88, 6 tr, 113 59 Stockholm

Tel 073-500 62 82

info@linneasallay.se

www.linneasallay.se

www.hanser.se